

04 al 07
OCTUBRE

Fàbrica de Creació
Fabra i Coats &
Districte Sant Andreu



faacc*

*Festival de les Arts Comunitàries de Catalunya

ESPECTACLES - XERRADES - TALLERS - JOCS - EXPOSICIONS - DEBATS

Absurd,
amb menys sentit de l'humor del que voldríem,
tutti frutti,
aparentment col·lectiu,
giracamises,
condescendent i políticament correcte,
opressor,
bastant a la deriva,
excessivament participatiu,
RUBIALESC,
excessivament net i amable,
PINTORESC,
Queer
BUFONESC,
més colonial del que voldríem,
altre cop desorbitat,
pretensions,
detallista,
i amb més fracassos que encerts,

arriba el tercer Festival de les Arts Comunitàries de Catalunya.
ARRIBA el FAACCC. ARRIBA al FAACCC.

La ruta del FAACCC 2023

El Festival de les Arts Comunitàries de Catalunya vol ser un espai comunitari de destrucció i confusió entorn les Arts Comunitàries. Després d'una 2a edició l'any 2021 amb més de 30 activitats, 50 entitats implicades activament i 1.200 persones de públic, arriba la 3a edició.

Aquest 2023 ens endinsem en els temes de la irreverència, la lletjor i el sentit de l'humor a través de 3 programacions diferents:



Seguit d'accions i processos artístics a micropobles de Catalunya descentralitzats de BCN, ruralitzats i/o reterritorialitzats. Una programació creada pel Grup Policèntriques.

Experiències de creació col·lectiva a BCN prèvies al FAACCC per qüestionar, ampliar i deformar la nostra mirada i posicionaments. Intervencions finals al FAACCC 2023.

4 dies d'espectacles, espais de debat i celebració, tallers i activitats participatives... on reivindicar la irreverència i el sentit de l'humor com a formes polítiques, artístiques i pedagògiques.

A photograph capturing a moment of connection between two women at a night event. The woman on the left has long, wavy blonde hair and is wearing a black and white horizontally striped shirt with black suspenders. She is holding a brown jacket. The woman on the right has dark hair with blonde highlights and is wearing a dark green t-shirt. They are embracing each other. In the background, a large, brightly lit structure with a perforated surface glows with a warm yellow light. The scene is dimly lit, with other people visible in the foreground and background, some out of focus. The overall atmosphere is intimate and celebratory.

04
DIMECRES



1r Congrés de les Arts Comunitàries

Del 4 al 6 d'octubre de 9:00h a 11:30h:



Dimecres 4 OCT:
Metodologies artístiques

Dijous 5 OCT:
La irreverència

Divendres 6 OCT:
El sentit de l'humor

Metodologies artístiques

Dimecres 04 OCT | 9:00h | 📍 Sala Polivalent 1, Fàbrica de Creació FiC

Agnés Romeu Azpeitia, Íngrid Riera Prunes, Maria Ferrer Mateos, M. Isabel Díaz Rodríguez i Irene del Carmen García Martínez, graduades i/o postgraduades de l'Institut del Teatre seleccionades en convocatòria pública, expliquen les metodologies que empren en els seus processos col·laboratius i/o comunitaris. Sílvia Garcia Márquez i Senén Roy i Català condueixen un debat obert entre les participants que ens convida a reflexionar entorn les tensions entre els objectius socials i els artístics i les possibles alternatives conceptuals i metodològiques.

Organitza Comissió FAACCC - Universitats: Basket Beat, INEFC (centre de Barcelona), Departament de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal de la UAB, Grup d'Innovació i Anàlisi Social de la Fundació Pere Tarrés (Universitat Ramon Llull), Departament d'Educació i Mediació Artística de l'ESMUC), Unitat d'Innovació Docent Per/forma (GID del ICE UdG), que forma part del grup de recerca ERAMSCI de l'Escola Universitària de les Arts ERAM (Universitat de Girona) i projecte IT Acció Social i Comunitària de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona.




¿És possible un ecosistema saludable en les arts comunitàries? Reptes de la sostenibilitat comunitària en cultura

Artibarrí, xarxa catalana d'art comunitari.

Dimecres 04 OCT | 12:00h | 📍 Sala Polivalent 1, Fàbrica de Creació FiC

Des de 2021 i amb el suport de la Fundació Daniel i Nina Carasso, la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona, Artibarrí inicia una trajectòria de recerca aplicada realitzant tallers, diagnòstics i trobades per establir com podria generar-se un ecosistema saludable de les arts comunitàries. Aquesta sessió pretén obrir el debat a partir de la presentació i conclusions de dues recerques que la xarxa acaba de publicar: la primera sobre els indicadors de les Arts Comunitàries i la segona sobre la descentralització i reterritorialització d'aquestes.

Amb la participació de Javier Rodrigo, Nicolás Ortiz, Maria Pia Subias, Eva Garcia, Cristina Saez, Montserrat Moliner, Joel Álvarez i altres agents claus de l'ecosistema.



Espectacle

L'humor: una proposta de MÍNIMS

Sota Mínims Teatre i Xantal Gabarró

Dimecres 04 OCT | 17:00h | 📍 CP BRIANS 2


Peça teatral breu de creació nova i col·lectiva durant el FAACCC OFF al centre penitenciari BRIANS 2 amb col·laboració amb el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya. SOTA MÍNIMS TEATRE ha convidat a 5 persones no privades de llibertat a venir a la seva banda dels murs per pensar i crear plegades. Què hauran creat?

SOTA MÍNIMS TEATRE és la companyia de teatre del Centre Penitenciari Brians 2. Des del 2018, adopta aquest nom sota la direcció de Xantal Gabarró i porta a terme nombroses creacions amb desenes de persones privades de llibertat.



15:00h Sortida autocar

Del Recinte Fabra i Coats al CP BRIANS 2



Espectacle

Soul Lab Jam + Micro Obert

Llobregat Block Party

Dimecres 04 OCT | 17:45h | 📍 CP BRIANS 2

Realització d'una Jam que combina músics del R'n'B i neo-soul amb ballarins, cantants i artistes de rap.

Després d'un show de la banda on es conviden diversos artistes, es culmina el procés amb un micro obert per a tot el que vulgui pujar a l'escenari.



19:00h Sortida autocar

Del CP BRIANS 2 al Recinte Fabra i Coats



Espectacle

En
Castellà

Tuétano. Tiempo para soñar

Experimenta Danza

Dimecres 04 OCT | 20:30h | 📍 Plaça Can Fabra

Tuétano, Medul·la en català, parla de profunditat i de buscar el límit dels cossos que a vegades semblen impossibles per a la dansa. En un sistema social on moltes vegades es mediatitza la discapacitat, posem la força de la suposada fragilitat en un lloc de reflexió escènica.

La cadira de rodes com un personatge més, la cerca de llocs que ens uneixen, el cos com a pes i com a espòs, els moments de dubtes existencials.... *llegir al Tuétano, voler hasta el Tuétano, ballar hasta el Tuétano...* Potser és aquest el temps per a construir els nostres somnis.

Intèrprets i ballarins: Jordi Cortés, Clara López, Carlota Pérez, Teo Somoza, Pio López
Presentació a càrrec de l'entitat *Amputats Sant Jordi*.



Presentació

Pica-pica presentació “Prácticas artísticas, participación y política” d’Hugo Cruz

Amb Neret Edicions, Hugo Cruz i Nicolás Barbieri

Dimecres 04 OCT | 21:20h | 📍 Sala Polivalent 1, Fàbrica de Creació FiC

En un entorn distès i després d'un pica-pica, Neret Edicions, una editorial independent enfocada en l'art com a eina de transformació social ens presenta la seva tasca i una de les seves darreres publicacions «Prácticas artísticas, participación y política», d'Hugo Cruz. Un diàleg entre l'autor de la recerca Hugo Cruz i una de les referències dels estudis culturals a casa nostra com és Nicolás Barbieri.

A més a més, presentem el text guanyador de la primera convocatòria "Escriu per l'art social": Danza y género: mujeres que habitan cuerpos, amb l'autora Antonella d'Ascenzi.



05
Dijous





1r Congrés de les Arts Comunitàries

Del 4 al 6 d'octubre de 9:00h a 11:30h:



Dimecres 4 OCT:
Metodologies artístiques

Dijous 5 OCT:
La irreverència

Divendres 6 OCT:
El sentit de l'humor

La irreverència i la lletjor

Dijous 05 OCT | 9:00h | 📍 Sala Polivalent 1, Fàbrica de Creació FiC

Enguany, el FAACCC s'endinsa en els temes de la irreverència i la lletjor com a motors pel qüestionament i transformació de les nostres pràctiques. Per tal de generar ponts entre el dins i el fora de l'acadèmia i a través d'una crida oberta a artistes, educadores i investigadores de qualsevol disciplina, s'han seleccionat diferents propostes que veurem presentades en format artístic. El debat vol elaborar i reconèixer continguts i coneixements que desviïn la norma.

Organitza Comissió FAACCC - Universitats: Basket Beat, INEFC (centre de Barcelona), Departament de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal de la UAB, Grup d'Innovació i Anàlisi Social de la Fundació Pere Tarrés (Universitat Ramon Llull), Departament d'Educació i Mediació Artística de l'ESMUC), Unitat d'Innovació Docent Per/forma (GID del ICE UdG), que forma part del grup de recerca ERAMSCI de l'Escola Universitària de les Arts ERAM (Universitat de Girona) i projecte IT Acció Social i Comunitària de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona.



Jornada Professional: Les Arts Comunitàries en joc

Organitza Grup de participació d'entitats de Barcelona: Artibarri, Experimentem amb l'Art, Median T la Danza, Idensitat, Teleduca, Forn de teatre Pa'tothom, Frame 77, La Nave Va i Basket Beat.

Dijous 05 OCT | 12:00h | 📍 Jardins Lanzarote

Una jornada professional atípica on cuinar plegades i dinar és el tret de sortida per treballar els models de finançament, la visibilitat dels fracassos i l'organització interna dels col·lectius, projectes i organitzacions de les arts comunitàries.

Tres espais per reflexionar a través del joc i acompanyades per persones referents de diversos projectes.



Passeig de l'Estornell: Un caminar irreverent per Sant Andreu

Col·lectiu Free't

Dijous 05 OCT | 17:30h | 📍 Punt de sortida: Vestíbul Fabra i Coats

Una caminada col·lectiva, sensitiva, creativa i festiva per nuclis urbans.
Ramats, eixams, bancs, estols... animals col·lectius que comparteixen espai amb nosaltres.

Quina relació tenim amb aquests animals? Ens fan nosa? Els domestiquem? Els tolerem?
Quins comportaments socials tenen i com viuen i perceben el mateix espai que nosaltres?
Reivindiquem el fet de caminar com a acció artística col·lectiva.

Serem un estol d'estornells, ningú mana, tothom es protegeix, acció - reacció.



Solipsitis

Xamfrà (centre de música, teatre i dansa del Raval de Barcelona)

Dijous 05 OCT | 19:30h | 📍 Sala Polivalent 1 i 2, Fàbrica de Creació FiC

Més de 160 actrius, ballarines i músics d'entre 6 i 80 anys presenten un espectacle de creació comunitària que ens fa tremolar.

La SOLIPSITIS és una malaltia de la vista que ens fa veure el nostre entorn i a nosaltres mateixos amb disfuncions i amb una gran dosi de narcisisme. Simulant un congrés mèdic, expliquem els símptomes i els efectes d'aquesta malaltia fent una crítica sarcàstica de la societat individualista i competitiva a on vivim.



06
DIVENDRES

Congrés

En
Castellà



1r Congrés de les Arts Comunitàries

Del 4 al 6 d'octubre de 9:00h a 11:30h:

Dimecres 4 OCT:
Metodologies artístiques

Dijous 5 OCT:
La irreverència

Divendres 6 OCT:
El sentit de l'humor

El sentit de l'humor

Divendres 06 OCT | 9:00h | **Sala Polivalent 2, Fàbrica de Creació FiC**

El còmic de stand up Felipe Mateos és el mestre de cerimònies perquè el periodista i actor Telmo Irureta Uria, la doctora en pedagogia Asun Pié Balaguer i el doctor en filologia i filosofia Jorge Fernández Gonzalo facin una reflexió i performance conjunta sobre el sentit de l'humor més obscè i com aquest ens pot inspirar en les nostres pràctiques artístiques, socials, educatives i comunitàries.

Organitza Comissió FAACCC - Universitats: Basket Beat, INEFC (centre de Barcelona), Departament de Didàctica de l'Expressió Musical, Plàstica i Corporal de la UAB, Grup d'Innovació i Anàlisi Social de la Fundació Pere Tarrés (Universitat Ramon Llull), Departament d'Educació i Mediació Artística de l'ESMUC), Unitat d'Innovació Docent Per/forma (GID del ICE UdG), que forma part del grup de recerca ERAMSCI de l'Escola Universitària de les Arts ERAM (Universitat de Girona) i projecte IT Acció Social i Comunitària de l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona.

Taller

En
Castellà



¿Tenemos derecho a la pereza?

Hugo Cruz i Artur Carvalho

Divendres 06 OCT | 12:00h | **Sala Assaig 3, Fàbrica de Creació FiC**

Partint de la idea que necessitem temps per a contemplar les nostres vides i de l'obra "El derecho a la pereza" de Paul Lafargue, aquest taller proposa una immersió en l'espai i el temps de parar. Malgrat la idea negativa generalitzada sobre la mandra, que fins i tot es considera un dels pecats mortals, aquesta sessió pretén explorar la urgent i preciosa necessitat de dropejar com un possible respir de l'excés productiu al qual, d'una manera o una altra, estem exposats.

Com podem construir un lloc i viure'l sense limitar-nos a la dimensió del treball en les nostres vides? Els dies del present necessiten revisar maneres de fer, ser i estar. Perquè això succeeixi, també és necessari detenir-se a contemplar i, en conseqüència, imaginar altres llocs.



Declownmacions

Melissa Lima

Divendres 06 OCT | 12:00h | 📍 Sala Assaig 1, Fàbrica de Creació FiC

Creació i declamació de poesies pallasses i poemes bufònics. Juguem amb el cos i les paraules, per tal de manifestar les nostres pallasses i bufones de forma irreverent.

Durant el festival tindrem una intervenció de Les Reines de la Selva, fruit del taller Selva de Pallasses, amb la participació de: Raquel Aboim (Pallassa Rosita), Helena Vendrell (Cuquiclown) i Yolanda Corral (Clown'sica)



Cartas contra la cultura

Jorge Fernández Gonzalo

Divendres 06 OCT | 12:00 | 📍 Sala Assaig 2, Fàbrica de Creació FiC

Charla-taller sobre las implicaciones filosóficas del humor irreverente, la corrección política y la cultura de la cancelación, utilizando como herramienta didáctica el juego "Cartas contra la humanidad".



Bloom & Doom

Caterina Moroni

Divendres 06 OCT | 17:30h | 📍 Escola La Maquinista C/ de Ferran Junoy, 14

Bloom & Doom és una actuació participativa en forma de caminada i ritual urbà. Una Performance creada prèviament amb alumnes de l'Escola La Maquinista de Sant Andreu durant el FAACCC OFF.

Comuniquem l'emergència de la crisi climàtica i convidem les persones a actuar ara per un futur possible i més sostenible. Els infants ens transmeten els seus propis coneixements sobre com adaptar-nos, com ser autònoms, com sobreviure i com continuar somiant en un món decididament complicat (pròxim al col·lapse). Mà a mà, adults i infants, creuem la ciutat a la recerca d'un sentit per al futur.

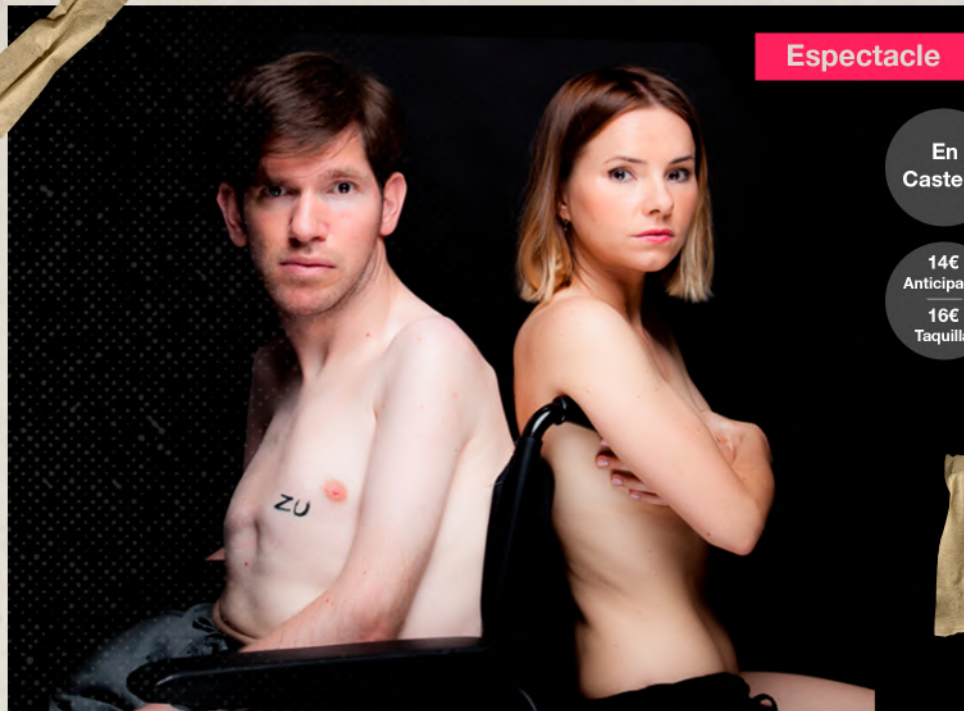


Presentació del Post Grau en Arts Escèniques i Acció Social

Institut del Teatre i ESMUC

Divendres 06 OCT | 17:30h | 📍 Sala Assaig 1, Fàbrica de Creació FiC

El FAACCC acull la Inauguració de la 6a edició del Postgrau en Arts Escèniques i Acció Social que organitzen l'Institut del Teatre i l'ESMUC (Escola Superior de Música de Catalunya) conjuntament amb Xamfrà, Centre de Música i Escena del Raval.



Sexpiertos



Premio Max a la **Mejor Producción** de la XXVI edición.
Telmo Irureta, **Goya** a **Mejor Actor Revelación** 2023.

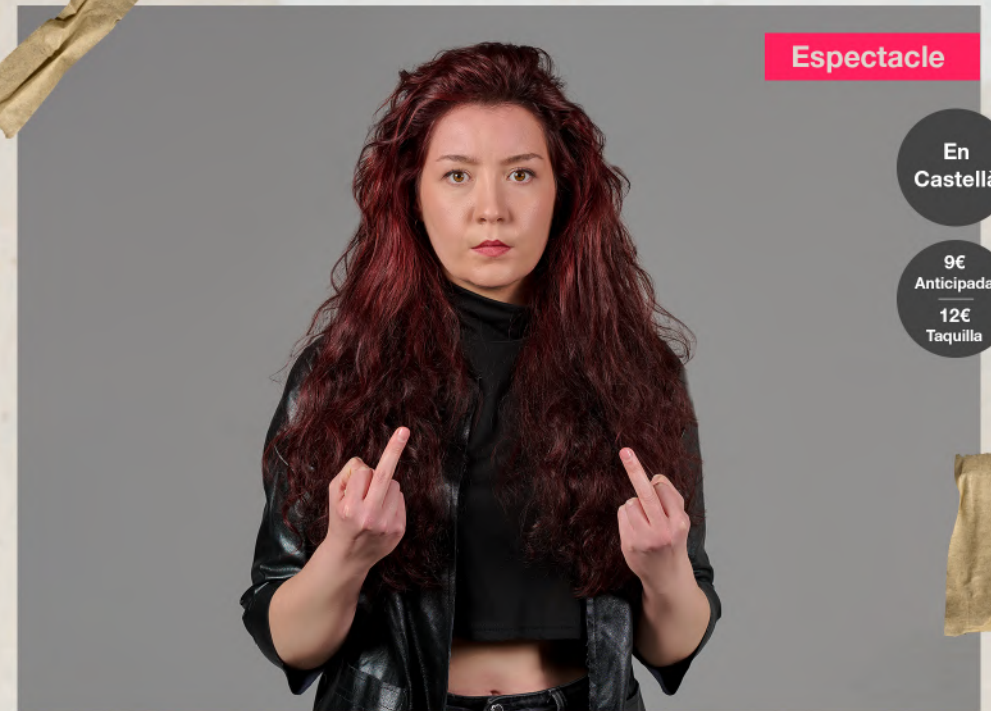
Cia. Tanttaka Teatroa

Divendres 06 OCT | 19:30h | 📍 Sala Polivalent 1, Fàbrica de Creació FiC

Diuen que el cor d'Ana és un dormitori buit. Nico vol tatuar-se el seu. Estan atrapats en un ascensor i passaran de ser desconeguts a amics. Bé, això va passar fa tres anys, però viatjant al passat, viurem en el present el que ens venen a explicar. L'amor, el sexe, la solitud i els prejudicis de la gent seran els temes a tractar.

El periodista amb paràlisi cerebral i la venedora de caramels que camina sumida en contradiccions, explicaran sense cap complexa les seves vivències afectiu sexuals per a demostrar que cadascun de nosaltres, amb la seva paràlisi particular, tenim diferents pors, somnis i il·lusions. Una història de dos amics, una història de creixement personal tenyida d'humor i dolor a parts iguals.

Presentació i col·loqui final a càrrec de *Centre d'Iniciatives Ocupacionals - CIO*.



FAACCC Comedy

Divendres 06 OCT | 22:30h | 📍 Sala Polivalent 2, Fàbrica de Creació FiC

Carmen Romero

Felipe Mateos

Gabriel Córdoba

Monòlegs breus de Stand Up Academy BCN

Creació Col·lectiva del FAACCC OFF

Les paraules i accions (assaltades i conquistades per col·lectius, moviments o institucions) estan al centre totalment buidades de contingut i forçades, així com perpètua actualització o classificació.

Cridem a l'humor per a fer comentaris socials, polítics o purament filosòfics que prioritzen la incomoditat i el malestar per sobre d'altres coses. T'atreveixes a posar-nos vermells i riure'ns (DE TOT) col·lectivament?



07
DISSABTE



Presentació

En
Castellà

Esmorzar Habitem la Fabra. *Cuerpos en escucha*

Valentina Gaia Lops i Ida Barbati

Dissabte 07 OCT | 9:00h | 📍 Vestíbul + Polivalent 1, Fàbrica de Creació FiC

Esmorzar on les participants del projecte Habitem la Fabra ens mostren performativament el que han estat treballant durant el festival. Aquest projecte parteix d'una recerca d'Ida Barbati y Valentina Gaia Lops que s'uneix al treball que ja desenvolupa l'Ordit, el Programa de Cultura, Educació i Territori de Fabra i Coats.



Presentació

PlantAcció + Reflexions entorn la programació cultural 'Plantem-nos'

Grup Policèntriques: L'Atòmica, Lo Relacional, Artescena Social, La Volta, La Panera, ConArte Internacional, Musicop, GarGar, Museu de la Vida Rural + Núria Costa Balasch

Dissabte 07 OCT | 11:00h | 📍 Pl. dels menjadors de les ex-traballadores

Amb la creació del Grup Policèntriques i el programa cultural Plantem-nos a sis micropobles de Catalunya, s'han creat tota una sèrie d'aprenentatges i experiències que exposem de manera divertida i simbòlica amb una plantació i narració col·lectiva.

Sembrem llavors i paraules!



Espectacle

En
Castellà

Esto no sale en los libros

Triana Doce

Dissabte 07 OCT | 12:15h | 📍 Sala Polivalent 2, Fàbrica de Creació FiC

“Explica-m'ho tal qual. Tal com raja. Com et neix. Com ens ho havies explicat abans. Com ho explicaves tantes altres vegades. Explica-ho ara. Com si el record fos el present que torna a néixer. Aquest record està basat en fets reals. Qualsevol semblança amb la realitat és pura coincidència”.

Peça de creació col·lectiva durant el FAACCC OFF a partir de les històries, memòries i anècdotes de les persones grans del barri de Sant Andreu.



Espectacle

En
Castellà


De barro, flores y lucha

Teatrekas

Dissabte 07 OCT | 13:00 | 📍 Sala Polivalent 2, Fàbrica de Creació FiC

Teatrekas som un grup de 18 dones, del barri de Vallecas, que fem teatre. Tenim entre 42 i 75 anys i ens trobem, fa ja 8 anys, gràcies a les dones del grup vinculades a l'associació veïnal *Alto del Arenal*. Dins del grup hi ha dones que porten anys lluitant en diferents fronts: feminismes, drogodependències, migració, associacionisme veïnal, educació, etc.

L'obra *De barro, flores y lucha* és un repàs de la història de Vallecas des de la nostra mirada i les nostres biografies. És un homenatge protagonitzat per les veïnes que han fet el possible per a viure i gaudir d'un barri digne i combatiu.



Olimpiades Opressions

Olimpiades de les opressions

Nikosia, Sala - calzado artesanal africano, Forn de teatre pa'tothom, Guerrilla Raval, Ateneu del Raval, Amputats Sant Jordi i Basket Beat

Dissabte 07 OCT | 17:00h | 📍 Plaça Can Fabra

Com va dir Aurde Lorde, no hi ha jerarquies entre les opressions, però, curiosament, ens trobem contínuament en una competició per mostrar qui és més oprimida, quasi totes tenim el nostre carnet de punts. Diferents col·lectius i entitats de la ciutat us convidem a cinc proves irreverents i divertides que culmina amb una cursa plena d'obstacles, premis i sorpreses.

Per veure qui és lx més pringadx i veure la complexitat dels eixos interseccionals... hauràs de venir!

IMPORTANT! 16:30h · Recollida de dorsals a la Pl. Can Fabra.



Taller

Rodatge La Veïnal

La Veïnal

Dissabte 07 OCT | 17:30h | 📍 Terrassa del bar de l'Ateneu L'Harmonia

El grup de veïnes i entitats de la Veïnal Sant Andreu, porta uns mesos treballant en el seu 3r Magazin: EntreVeus que parlarà de Cultura Comunitària. Durant el FAACCC portarem a terme el rodatge participatiu del Magazin.



Espectacle

Quin és el teu lloc a la ciutat?

Col·lectiu Güllis

Dissabte 07 OCT | 19:00h | 📍 Plaça Can Fabra

Un espectacle de carrer on un conjunt de cossos recorren, habiten i intervenen l'espai públic a partir d'una recepta base que es deixa transformar en funció de la seva realitat espontània i compartida amb altres habitants i transeünts. Un recorregut de creacions que es destrueixen i reconstrueixen seguint reflexionar sobre l'espai públic mentre l'habitarem com a quelcom propi.

Aquest site específic es configura a través d'un procés participatiu amb la comunitat del barri durant el FAACCC OFF.



Espectacle

En
Castellà

Lectura dramatitzada

val flores

Dissabte 07 OCT | 20:15h | 📍 Sala Polivalent 1, Fàbrica de Creació FiC

Lectura dramatitzada de la creació col·lectiva del taller *Llenguas intrépidas, cuerpos revueltos* del FAACCC OFF. Apostant per la curiositat i la incògnita dels processos poètics que componen la nostra experiència vital i eròtica amb les paraules, l'escriptura ha estat una aventura especulativa que ens farà treballar per a desorganitzar els nostres límits i assajar petits gestos de desobediència.

val flores és escriptora, mestra lesbiana i activista LGTB argentina. Es dedica a la teoria queer i al feminisme prosex. La seva obra es caracteritza per una escriptura assatgística i poètica, amb publicacions com *Interruptions*, *Assajos de poètica activista*, *Deslenguada*, *Desbordis d'una proletària del llenguatge*, *El soterrani de San Telmo*, *Una barricada proletària per al desig lèsbic en els 70*. També realitza performances i tallers com a formes d'intervenció política, estètica i pedagògica.



Concert: Bakanoa

Música afrocolombiana

Dissabte 07 OCT | 22:00h | 📍 Espai Vertical Fabra i Coats

Bakanoa ens presenta l'alegria dels ritmes Afrocolombians juntament amb la força, l'energia i el caràcter més propi d'una banda de Rock; les gaites i els tambors de cúmbia s'ajunten amb el baix i la guitarra elèctrica, donant com a resultat un so urbà, cru i potent.



The Greenman

Adrian Schvarzstein

Divendres 06 OCT & Dissabte 07 OCT

Actuacions espontànies durant divendres i dissabte. Greenman, divertit i ple de sorprenents improvisacions, ens sorprèn en qualsevol moment.

Què succeeix quan un home verd, ple d'accessoris verds i un patinet verd aterra als nostres carrers o als espais formals del festival?



DEL
04
AL
07



La Mostra del Plantem-nos

Grup Policèntriques

📍 Lloc a determinar

La programació **Plantem-nos** ha estat impulsada pel FAACCC i el grup d'entitats Policèntriques amb la voluntat d'aportar una mirada territorial al festival i que aquest esdevingui també fora de Barcelona.

Recollim alguns dels materials que hem creat durant les 9 accions que hem realitzat de maig a juliol amb una desena d'artistes. El recull es podrà visitar durant els dies del festival.



Habitem la Fabra. Cuerpos en escucha

Valentina Gaia Lops i Ida Barbati

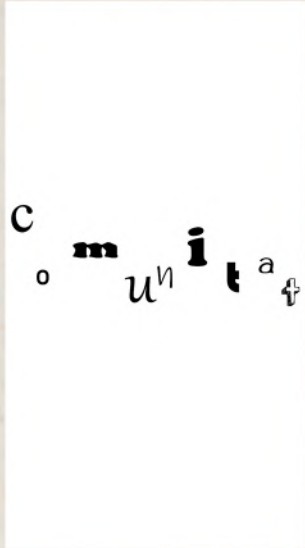
📍 Fàbrica de Creació Fabra i Coats

Cuerpos en escucha, sumant-se al treball que ja desenvolupa l'Ordit (el Programa de Cultura, Educació i Territori de Fabra i Coats), proposa un espai de cocreació i convivència intensiu durant quatre dies i tres nits a la Fàbrica de Creació Fabra i Coats.

Durant aquest temps, els participants tenen l'oportunitat d'involucrar-se en processos artístics i de reflexió col·lectiva centrant-se en l'exploració i la connexió amb el territori. Imbriquem art, vivències i política per a explorar noves maneres de relacionar-nos i ocupar els equipaments públics.

Exposicions · Espai Neret Edicions

📍 Vestíbul Fàbrica de Creació Fabra i Coats



Fem en comú?

Laura Szwarc i Taniel Morales.

Espai expositiu i interactiu per reflexionar al voltant del treball comunitari a partir del llibre En comú. Rutes per al fer col·lectiu, de Taniel Morales i Laura Szwarc.

Partint de la nostra pell i en camí cap a la pell dels altres, volem examinar la petjada que deixem quan fem en comú, tot aportant conceptes i definicions i, especialment, eines concretes, modalitats de treball comunitari, consells i recomanacions, així com rutes clares d'actuació per a professionals, mediadors, acompanyants i gestors de projectes comunitaris. A partir d'aquestes conceptes, plantejarem un panell de preguntes i un espai interactiu on escriure respostes, amb post-it o similar.



BARCELONA sobre Barcelona. Espais de conquesta 2002-2007

Jordi Secall.

Exposició de fotografies recollides durant els períodes de gentrificació i destrucció de barris a la ciutat de Barcelona a començaments de segle (Poble Nou, Ciutat Vella, el Carmel, Centres Socials i Okupats, etc.)

Les imatges van acompanyades de textos de diferents autors (Manuel Delgado, Mercè Tatjer, Gerard Horta, Jesús Rodríguez i Jordi Secall. L'exposició vol, senzillament, reivindicar i recuperar la memòria, sense la qual, perdem la saviesa i les arrels, ens debilitem, perdem la identitat i esdevenim manipulables.



La Comunitat de la mort

Josep M. Aragay Borràs

Entre un caníbal neoliberalisme i una febre neuròtica i alienadora de l'esquerra, les arts comunitàries -però també l'educació i l'acció social- pateixen tot un seguit d'infeccions que mantenen a tothom a un lloc que ens creiem que és el nostre. L'autor, aliè a les modes escripturals i discursives de l'acadèmia i de cap a peus desmesurat, escull mofar-se del seu propi relat, allunyar-se dels benintencionats, omplir-se la boca d'invençons o mentides, utilitzar el llenguatge del poder, així com esdevenir carronyer de pensaments diversos com l'anarquisme, el feminisme o la pedagogia sistèmica entre molts d'altres, per obligar-nos a ampliar el nostre punt de vista, abandonar la nostra performativitat o, si no som capaços de les dues anteriors, obligar-nos a fer-nos preguntes.



Parada Neret Edicions

De dimecres a dissabte tenim la parada de llibres de Neret Edicions - Art Social, una editorial independent enfocada en l'art com a eina de transformació social que publica comunicacions relacionades amb aquesta activitat a través de diferents espais.

També acompanya a persones en situació de vulnerabilitat sobrevinguda que utilitzen l'escriptura com a eina de resiliència, esdevenint un espai d'empoderament i aprenentatge mutu.

DIMECRES 04 OCT

9:00h a 11:30h

1r Congrés de les Arts Comunitàries

Metodologies artístiques

📍 Sala Polivalent 1 · FIC

12:00h a 13:30h

¿Es posible un ecosistema saludable en les arts comunitàries? Reptes de la sostenibilitat comunitària en cultura.

📍 Sala Polivalent 1 · FIC



15:00h Sortida autocar.

Del recinte Fabra i Coats al CP BRIANS 2

17:00h a 19:00h

L'humor: una proposta de mínims

Creació FAACCC OFF

Soul Lab Jam + Micro Obert

Espectacle de r'n'b - nu-soul - rap + Micro Obert

📍 CP BRIANS 2



19:00h Sortida autocar.

De CP BRIANS 2 al recinte Fabra i Coats

20:30h a 21:10h

Tuétano. Tiempo para soñar.

Teatre-dansa inclusiva.

Presentació a càrrec de Amputats Sant Jordi

📍 Plaça Can Fabra

21:20h a 22:35h

Pica-pica presentació "Prácticas artísticas, participación y política" d'Hugo Cruz

📍 Sala Polivalent 1 · FIC

DIJOUS 05 OCT

9:00h a 11:30h

1r Congrés de les Arts Comunitàries

La irreverència i la lleterja

📍 Sala Polivalent 1 · FIC

12:00h a 13:30h

Jornada Professional: Les Arts Comunitàries en joc!

1a part: Cuinem i dinem plegades

📍 Jardins Lanzarote

15:00h a 17:00h

2a part: Activitats

📍 Fàbrica de Creació FIC

17:30h a 19:10h

Passeig de l'Estornell. Un caminar irreverent per Sant Andreu

📍 Vestíbul Fabra i Coats

19:30h a 21:00h

Solipsitis

📍 Sala Polivalent 1 i 2 · FIC

21:30h a 23:30h

Festa autogestionada

Obre Llobregat Block Party. Creació FAACCC OFF.

📍 Espai Vertical

DIVENDRES 06 OCT

9:00h a 11:30h

1r Congrés de les Arts Comunitàries

El sentit de l'humor

📍 Sala Polivalent 2 · FIC

12h a 13:30h

Tenemos derecho a la pereza?

1a part

📍 Assaig 3 · FIC

12h a 13:30h

Declown-macions

1a part

📍 Assaig 1 · FIC

12h a 13:30h

Cartas contra la cultura

1a part

📍 Assaig 2 · FIC

15h a 16:30h

Tenemos derecho a la pereza?

2a part

📍 Assaig 3 · FIC

15h a 16:30h

Declown-macions

2a part

📍 Assaig 1 · FIC

15h a 16:30h

Cartas contra la cultura

2a part

📍 Assaig 2 · FIC

17:30h a 18:45h

Bloom & Doom

📍 Escola La Maquinista

17:30h a 18:30h

Post Grau Arts Escèniques i Acció Social

📍 Assaig 1 · FIC

19:30h a 21:15h

SEXPIERTOS

Presentació + Col·loqui final a càrrec de CIO

📍 Sala Polivalent 1 · FIC

22:30h a 00:30h

FAACCC Comedy

Carmen Romero + Felipe Mateos + Gabriel Córdoba + Stand Up Comedy Barcelona + Creació FAACCC OFF

📍 Sala Polivalent 2 · FIC

DISSABTE 07 OCT

9:00h a 10:45h

Esmorzar Habitem la Fabra. Cuerpos en escucha

📍 Vestíbul + Sala Polivalent 1 · FIC

11:00h a 12:00h

PlantAcció + Reflexions entorn la programació cultural "Plantem-nos"

📍 Pl. dels menjadors de les ex-traballadores · FIC

12:15h a 12:45h

Eso no sale en los libros. Creació FAACCC OFF.

📍 Sala Polivalent 2 · FIC

13:00h a 14:00h

De barro, flores y lucha

📍 Sala Polivalent 2 · FIC

17:00h a 19:00h

Olimpiades de les opressions

📍 Pl. Can Fabra

17:30h a 19:30h

Rodatge de La Veïnal

📍 Terrassa bar Ateneu L'Harmonia · FIC

19:00h a 20:00h

Quin és el teu lloc a la ciutat?

Creació FAACCC OFF

📍 Pl. Can Fabra

20:15h a 20:45

Lectura Dramatitzada

Creació FAACCC OFF

📍 Sala Polivalent 1 · FIC

22:00h a 23:30h

Concert: Bakanoa

📍 Espai Bota · FIC

The Greenman · Actuacions espontànies

Habitem la Fabra. Cuerpos en escucha · Grup d'investigació artística convivint a la Fàbrica de Creació FIC

Exposicions - Espai Neret Edicions 📍 Vestíbul Fàbrica de Creació FIC

Plantem-nos · Mostra de les creacions 📍 Lloc per determinar

Espectacles

Tallers

Presentacions

Jornada Pro

Congrés

FAACCC Comedy

Olimpiades Opressions

Exposicions



Inscripcions i entrades a

www.faacc.org

IMPORTANT!

Per els espectacles i activitats **gratuïtes**, cal **inscripció prèvia**.

Totes les activitats respectaran l'horari previst. **Es demana puntualitat!**

Espectacles de pagament:

Sexpiertos - 14€ anticipada | 16€ taquilla

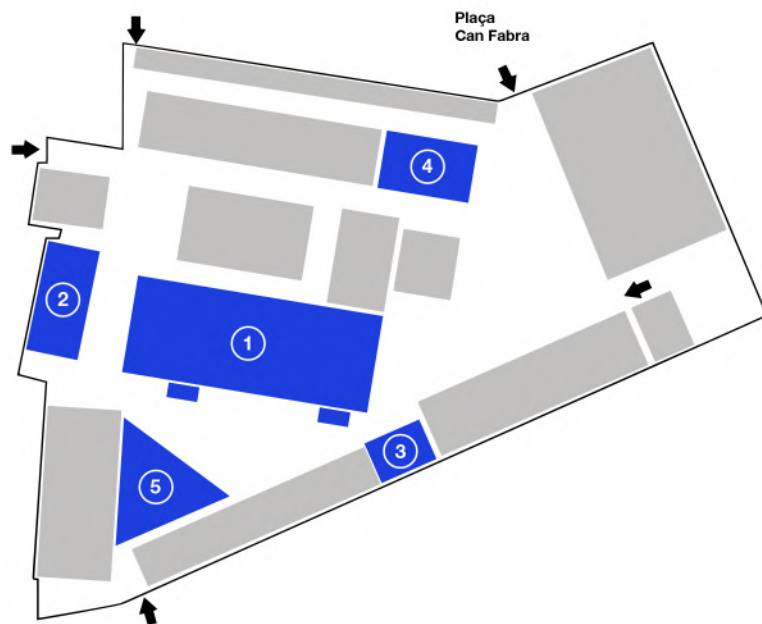
FAACCC Comedy - 9€ anticipada | 12€ taquilla

PACK Sexpiertos

+ **FAACCC Comedy** - 19€ anticipada | 22€ taquilla

Els espais del FAACCC

Recinte Fabra i Coats (FiC)



- 1** **Fàbrica de Creació FiC**
Vestíbul | Polivalent 1 i 2 | Assaig 1, 2 i 3
- 2** **Espai Bota**
- 3** **Espai Vertical**

- 4** **Ateneu L'Harmonia**
- 5** **Pl. dels menjadors de les ex-traballadores**

Espais externs al Recinte FiC

Plaça Can Fabra
Barri Sant Andreu

Jardins Lanzarote
Barri Sant Andreu

Centre Penitenciari BRIANS 2
Ctra. Martorell-Capellades, km. 2, 3. Sant Esteve Sesrovires, Bcn.

Escola La Maquinista
C/ de Ferran Junoy, 14



*Festival de les Arts Comunitàries de Catalunya

Amb el suport:



Organitza:

BASKET BEAT
MOVIMENT, ART, EDUCACIÓ I ACCIÓ SOCIAL

Agraïments als comerços del barri de Sant Andreu:

Artesania en Teles · Confecciones Jazmin Rosario · Grup solidari Sant Pacià · Carne · Bacallaneria Perelló · Formatgeria subirana · Pastisseria Ribalta · Stylo Perruqueria · Cactus & tindra · Plats i olles · Vinoteca D Vi · MARIO GONZALO Carnisseria · SAC Samarretes · Sentits... Productes Selectes · Llibreteria Canales · Centre Dietètic Sant Andreu · Herbolari Dietètic · Xerigot, fortmatges artesans